Colegio “Algarrobos” Comunicación

3ro sec.

# LA COMUNICACIÓN

Los diptongos y triptongos

Alumno:

**PRÁCTICA ORTOGRÁFICA**

1. ANÁLISIS

Yo soy un hombre sincero

De donde crece la palma

Y antes de morir quiero

Echar mis versos dela alma.

Yo vengo de todas partes,

Y hacia todas partes voy:

Arte soy entre las artes;

En los montes, monte soy.

(J. Martí. Versos Sencillos)

* Determina el número de diptongos: \_\_\_\_\_\_\_\_
* ¿Por qué en la palabra quiero no hay triptongo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Señala la serie con tildación correcta:
2. Ignaro - cardumen -casuística
3. Ávaro - diálisis - aéreo
4. Táctil - níveo - bapislázuli
5. Feráz - adiós - ciempiés
6. En una de las series una palabra no debe de llevar tilde. Ubica y marca la serie:
7. Antitesis - bórax - espineo - fluido - énfasis
8. Futil - exámenes - lio - mistico - éter
9. Habil - tremulo - trio - ígneo - piélago
10. Mitico - enves - aspid - album - superávit
11. Determinar el número de tildes que deben haber en el siguiente texto.

“No tuvo Martí intencion de iniciar una revolucion literaria, entregado como estaba a sus planes de insurreccion politica, pero el año de 1882, en que se publico Ismaelillo, suele tomarse como fecha inicial de una nueva tendencia en nuestra poesía, conocida mas tarde bajo el incoloro titulo de modernismo”.

Pedro Henríquez Ureña

1. División silábica correcta:
2. Alhaja = a – lha – ja
3. Deshabitar = de –sha – bi – tar
4. Sahumerio= sahu – me - rio
5. Construí= cons – tru – í
6. Alharaca= a – ha – ra – ca
7. Silabear las siguientes palabras:

Exámine

Ahíto

Cantinflear

Exabrupto

Eutrópico

Estereotipado

Cáustico

Lidiáis

1. De la palabra BOHEMIO podemos afirmar:
2. Tiene hiato y diptongo ( )
3. Tiene una consonante bilabial ( )
4. Un grafema no representa a ningún fonema ( )
5. V F V
6. F V F
7. F F V
8. F F F
9. V V V
10. Serie que sólo presenta hiatos.
11. Aéreo - período – cacatúa
12. Flauta – maguey - doy
13. Alcohol – leemos - ruindad
14. Áureo – sitúa – benjuí
15. Dieciséis - día - behetría
16. Al lado de cada oración, escribe el número de diptongos:
17. El saoco de Camagüey viene del abuelo Juan:\_\_\_\_\_
18. Confíame muy suavemente tus cuitas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_
19. Ahora, en estos tiempos, el tranvía es necesario: \_\_\_\_\_
20. Confiemos, siempre, en su estentórea voz quiteña: \_\_\_\_
21. En el cielo, el cohete avanza hacia nuevas estrellas: \_\_\_
22. Marca la relación incorrecta:
23. Aindiado = trisílabo
24. Confiéis = trisílabo
25. Exigüidad= tetrasílabo
26. Construí= bisílabo
27. Ruindad= bisílabo